

## Erfüllte Wünsche

### „Vom Ohr ins Herz: Bachs Johannes-Passion“

Der Frühling läutet Ostern ein: Das höchste Fest der Christenheit steht bevor. Sie gedenken des letzten Abendmahls Jesu mit seinen Jüngern am Gründonnerstag, seines leidvollen Kreuzigungstodes am Karfreitag, der Grabesruhe am Samstag – und feiern schließlich am Ostersonntag seine Auferstehung.

Johann Sebastian Bach vertonte die Leidensgeschichte von Jesus von Nazareth in der Johannes-Passion, die 1724 uraufgeführt wurde. Die Musik in diesem dramatischen Werk gibt dem Geschehen und den Gefühlen aller Beteiligten hör- und fühlbaren Ausdruck – von der Wut des aufgebracht Volks über die Zweifel des Statthalters Pontius Pilatus, Leid, Schmerz, Verzweiflung der Jünger, aber auch Ergebenheit und innere Überzeugung sowie Zuversicht Jesu Christi, den Hohn der römischen Soldaten bis hin zu Liebe und sogar Trost.

In der Hamburger Laeiszhalle am Abend vor dem fünften Passionssonntag Judika aufgeführt, der das Thema Recht und Gerechtigkeit in den Blick nimmt, nahm die textlich auf dem Johannes-Evangelium basierende Darstellung die Zuhörer musikalisch äußerst intensiv in die Auseinandersetzung um Verrat und Verurteilung Jesu Christi mit hinein. Das vom Evangelisten rezitierte Geschehen wurde in den kunstvoll komponierten Choräle und Arien vertieft, kommentiert und gespiegelt.

Zwei Stunden ohne Pause dargeboten, forderte diese Johannes-Passion von Chor, Solisten, Orchester, Dirigent – aber auch von uns Zuhörern – alles ab. Gefesselt vom bewegenden Geschehen, das Ohr, Kopf und Herz ganz gefangen nahm, war das Publikum voller Hochachtung für die unter Matthias Janz als äußerst engagiertem und feinfühligem Dirigenten und Chorleiter dargebotene Leistung. Diese Musik erreichte den Menschen im Zuhörer, egal ob gläubig oder nicht.

Dieser unbeschreiblich schöne und intensive Abend wird unvergesslich sein. Die eingeladenen Gäste bedanken sich von ganzem Herzen beim „Symphonischen Chor Hamburg“ für diesen berührenden Kunstgenuss.

Marianne Kay  
Katja Lange